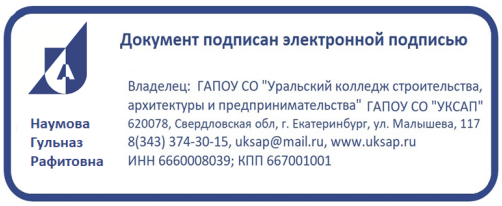
П Р А В И Т Е Л Ь С Т В О С В Е Р Д Л О В С К О Й О Б Л А С Т И
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»
ГАПОУ СО «УКСАП»



Приложение
к ОПОП СПО по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

Екатеринбург
2025

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям): ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства» (ГАПОУ СО «УКСАП»)

Разработчики: Байрачная Ж.Э., преподаватель

Лунева А.Н., преподаватель

Романова Н.В., преподаватель

Рассмотрено на заседании методического объединения:

Протокол № 9 от «30» мая 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

1.1. Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного ВД «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и соответствующих ПК.

1.2. В результате освоения профессионального модуля студент должен освоить:

Практический опыт	Умения	Знания
-разработки технического задания согласно требованиям заказчика; -проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; - осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; - проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;	- проводить предпроектный анализ; - разрабатывать концепцию проекта; - находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических	-теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; - законы создания колористики; -закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; -законы формообразования; - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); - принципы и методы эргономики; - современные тенденции в области дизайна;

	показателей проектирования; - изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; -использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; - осуществлять процесс дизайн-проектирования; - разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; - проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; - владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; - осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	- систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; - методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта.

Конкретизированный портрет выпускника по специальности 54.01.02 Дизайн (по отраслям)	
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение, в том числе в профессиональной области	
Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях, в том числе при общении с заказчиками	

1.3. Планируемые результаты освоения профессионального модуля.

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.3.1. Перечень общих компетенций:

Код	**Наименование общих компетенций**
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для

	выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.3.2. Перечень профессиональных компетенций:

Код	**Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций**
ВД 1	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.4. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:

Всего часов – 855,
самостоятельная работа 53
лекции-184
Из них на освоение МДК – 405:
на практики - 432,
в том числе учебная – 288,
производственная - 144.
Промежуточная аттестация - 18 (проводится в форме экзамена).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ .01

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
				обучение по МДК				практики		консультации	
				всего	в том числе			учебная	производственная		
					промежут. аттест.	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)				
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	*11*	*12*
	ПМ.01	**855**	**184**	**766**	**36**	**120**	**30**				**53**
ПК 1.1 - 1.2 ОК 1- 11	Раздел 1.Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика	**219** **144**	**96** **106**	**178** **144**	**6**	**52** **96**		**36**	**36**	**X**	**35**
ПК 1.3 ОК 1- 11	Раздел 2. Использование проектной и компьютерной графики в дизайн-проектировании	**114** **108**	**56** **100**	**98** **108**	**6**	**42** **90**	**30** **30**	**36**	**36**	**X**	**10**
ПК 1.4 ОК 1- 11	Раздел 3. Проведение расчета технико-экономического обоснования проекта	**72** **72**	**32** **58**	**58** **72**	**6**	**26** **48**		**36**	**36**		**8**

ПК 1.1-ПК1.4 ОК 1- 11	Учебная практика "Разработка художественно-конструкторских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов"	**144** **108**	**108**	**144**				**144** **108**			
	Учебная практика "Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)"	**144**		**144**				**144**			
ПК 1.1-ПК1.4 ОК 1- 11	Производственная практика "Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов"	**144** **108**	**108**	**144**				**144**	**108**		
ПК 1.1-ПК1.4 ОК 1- 11	Промежуточная аттестация: экзамен по ПМ	**18** ***X***	***X***		**18**						
	Всего:	**405** ***540***	***480***	**334** ***324***	***X***	***234***	***30[40]***	***108***	***108***	***X***	X

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПМ.01 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования			486	
МДК 01.01 Дизайн - проектирование			**364**	
Тема 1.1. Композиция	**Содержание**		**14**	1,2
	1	Предметное творчество - определенный вид творческой деятельности. Композиция - язык промышленного искусства. Категории композиции. Свойства композиции. Элементы и средства композиции.	2	
	2	Тектоника и объемно-пространственная структура - категории композиции. Пластическая организация формы. Тектоника - связь формы, конструкции и материала. Различные тектонические системы в истории дизайна.	2	
	3	Элементы композиции. Средства композиции. Связь человека и предметной среды: физическая, эргономическая, эмоциональная. Функции и форма продукта промышленного производства. Структурный подход к изучению формы. Форма и силуэт. Трансформация формы. Материал - один из важнейших элементов композиции. Связь формы и материала. Цвет в композиции - важнейшее информационное качество предмета. Свойства цвета-физические, психологические. Особенности эмоционального восприятия различных цветов. Иллюзии цвета. Влияние цвета на восприятие величины и массы формы.	4	
	Практическая подготовка. Роль пропорциональных отношений в композиции. Арифметические и геометрические пропорции. Пропорция «золотое сечение». Тождественные, нюансные и контрастные отношения элементов композиции: формы, цвета, фактуры и т.д. Ритмические и метрические порядки, их роль в гармонизации формы. Зависимость динамики		2	

	формы от характера построения ритма. Виды симметрии. Устойчивые и неустойчивые формы.			
	4.Композиционный центр, акцент композиции, акцентирование различных частей формы		2	
	Способы выделения композиционного центра		2	
	5.Стилевое единство 6.Статика и динамика формы. Проявление статики и динамики в произведении.		2	
	Практические занятия		**64**	2,3
	1	Изучение законов композиции. Разработка плоскостных композиций: - из геометрических фигур и стилизованных природных мотивов; - из прямых линий и линий различной кривизны;		
	2	Изучение свойств цвета: -разработка трехтоновых ахроматических композиций. -разработка композиций с использованием гармоничных цветовых сочетаний.		
	3	Тектоника и объемно-пространственная структура: -разработка рельефных композиций из листового материала с использованием различных композиционных средств; -создание статичных и динамичных рельефных композиций; -построение объемных форм из бумаги или макетного материала с различными структурными, конструктивными и пластическими задачами;		
	4	Трансформация природной формы в форму объекта дизайна: -выполнение зарисовок биоформы и разработка эскизов объекта дизайна на их основе; -создание пространственных комплексов, объемных форм и др. из пластичных материалов на основе биоформы; -разработка форм различных объектов дизайна, пространственных комплексов и др. из нетрадиционных материалов.		

	5	Разработка композиции объектов дизайна, пространственных комплексов. -создание эскизов дизайн-продукта различных силуэтных решений с использованием линий различного характера и назначения; -изучение различных приемов передачи фактуры, разработка эскизов объектов промышленной продукции с учетом характера материала; -создание эскизов объектов промышленной продукции с использованием различных сочетаний цветов; -создание эскизов объектов дизайна с использованием арифметических и геометрических пропорций, пропорции «золотое сечение»; -создание эскизов объектов промышленной продукции с использованием различных (нюансных и контрастных) видов отношений форм, цветов, фактур и т.п.; -создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов ритма; -создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов симметрии и асимметрии; -создание эскизов статичных и динамичных композиций; -создание эскизов объектов дизайна с использованием различных способов выделения акцента (центра) композиции.		
	6	Стилевые решения в дизайне: -создание эскизов объектов дизайна, пространственных комплексов и др. с использованием различных стилевых решений.		
Самостоятельная работа. Разработка композиции объектов дизайна, пространственных комплексов: создание эскизов объектов промышленной продукции с использованием различных (нюансных и контрастных) видов отношений форм, цветов, фактур и т.п.; -создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов ритма; -создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов симметрии и асимметрии; -создание эскизов статичных и динамичных композиций; -создание эскизов объектов дизайна с использованием различных способов выделения акцента (центра) композиции.			22	

Тема 1.2. Макетирование	**Содержание** 1.Макет – объемное изображение, дающее представление о пространственной структуре, размерах и пропорциях объекта. Рабочий макет и демонстрационный макет. Изучение приемов макетирования основных формообразующих частей объекта дизайна. 2.Макетирование заданной формы. Согласование формы объекта с заданным образным решением. Соответствие макета эскизу: место расположения основных членений, конструктивных линий и деталей. 3.Поиск новых форм объектов дизайна, разработка их из различных макетных материалов. Источники творчества художника-дизайнера: биоформы, геометрические фигуры, исторические объекты и т.д. Новые конструктивные и технологические задачи, решаемые при помощи макетирования.	8	1,2
	Практические занятия	52	2,3
	2.Получение методом макетирования основных элементов форм объекта дизайна. Определение пространственной структуры, выявление оптимальных вариантов композиции. 2.Получение методом макетирования базовых форм объекта дизайна, пространственных комплексов и др. Определение мест расположения основных членений. 3.Разработка макетов объемных форм по заданным эскизам. 4.Получение методом макетирования новых экспериментальных форм продукта промышленного производства.		
	Практическая подготовка. Разработка новой формы объекта дизайна методом макетирования на основе изучения творческих источников.	2	2,3

Тема 1.3. Дизайн-проектирование	**Содержание** 1.Дизайн-проект и его стадии: -задание на проектирование; -предпроектные исследования; -фор-эскиз и дизайн-концепция; -эскизное проектирование; -художественно-конструкторский проект; рабочий проект. Методы работы над проектами: -метод комбинаторики; - эвристический метод; -метод анализа. 2.Понятие «художественная система». Принципы проектирования объектов дизайна в различных художественных системах: -разработка единичного образца промышленного продукта, предметно- пространственного комплекса; -разработка продукта промышленного производства в виде комплектов и коллекций. 3.Проектирование объектов дизайна в системе «комплект». Особенности художественного проектирования в системе «комплект». Факторы, влияющие на организацию комплекта. Принципы сопряжения форм. Возможности использования системы «комплект» в дизайн-проектировании.	8	1,2
	Практические занятия 1.Разработка эскизных проектов промышленной продукции, предметно-промышленных комплексов с различными концептуальными и технологическими задачами. 2.Разработка эскизов объектов промышленной продукции, предметно – промышленных комплексов в виде единичных образцов. 3.Разработка эскизов объектов дизайна в виде комплектов, пространственных комплексов и др. 4.Работа с творческими источниками дизайна.	94	2,3

Тема 1.4. Современные концепции в искусстве	**Содержание** 1.Искусство конца XIXв. Предпосылки возникновения новых стилей в искусстве. Импрессионизм. Пуантилизм. Постимпрессионизм. 2.Искусство первой половины XXвека.Модерн. 3.Символизм. Фовизм. 4.Экспрессионизм. Кубизм. 5.Сюрреализм. 6.Русский авангард. 7.Конструктивизм. 8.Абстракционизм. 9.Футуризм Супрематизм. Дадаизм. 10.Соцреализм. 11.Искусство второй половины XX, начала XXIвека. 12.Поп-арт. 13.Представители Поп-арта. Энди Уорхолл. 14.Концептуальное искусство. Кинетическое искусство. Оп-арт. 15.Компьютерный дизайн. 16.Граффити. 17. Мода.	**48**	1,2
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ.01 Проработка, учебной литературы и конспектов лекций. Подготовка к практическим занятиям. Выполнение копий и зарисовок. Посещение выставок, музеев. Изучение видеоматериалов.Разработка эскизов. Работа над курсовым проектом (работой). **Примерная тематика самостоятельной работы студентов:** 1. Разработка эскизов плоскостных композиций. 2. Разработка объемных композиций и пространственных комплексов. 3. Разработка эскизов объектов дизайна и пространственных комплексов. 4. Работа над курсовым проектом (работой). **Примерная тематика курсовой работы:** Разработка проекта объекта дизайна: – перспективные разработки; - работа с творческими источниками;		**182**	2

– разработка продукта для внедрения в производство; – разработка авторского проекта.			
Учебная практика Виды работ: -проведение эскизного поиска; -работа с образцами продукта промышленного производства; -определение базовой формы; -выполнение изделий, макетов объектов дизайна и др.; -проверка выполненных работ; -демонстрация работы мастеру		**144**	2,3
Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта		**372**	
МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики		**128**	
Тема 2.1. Основы проектной графики	**Содержание.** 1. Введение. Предмет дисциплины, ее значение. Значение графических средств в искусстве и дизайне. **2.** .Материалы, инструменты и технические приёмы графической работы. Выразительные средства графики. 3.Виды, элементы, средства, принципы композиции. Практические задания: 4.Использование элементов графики на практике. . 5.Использование элементов графики на практике. Линейная графика. 6.Использование элементов графики на практике. Пятновая (силуэтная) графика. 7.Использование элементов графики на практике. Точечное изображение. Лекции: 8.Простейшие графические элементы: линия, мазок, пятно. Конструктивный анализ объектов (линия, мазок, пятно). 9.Светотеневой анализ. 10.Аналитический рисунок. Цветовой анализ предметов. 11.Анализ конструкции объекта (карандаш, линер). 12. Расслоенное аналитическое рисование. Пластический образ Практические задания:	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	

	13.Выполнение аналитического рисунка. 14.Выполнение конструктивного рисунка 15.Выполнение рисунка по цветовому анализу пластического образа. 16.Выполнение расслоенного аналитического рисунка	2 2 2 2	
Тема 2.2. Основы компьютерной графики	17. Введение в компьютерную графику. Векторная компьютерная графика. Использование векторной графики в дизайн-проектировании. 18.Интерфейс программыAdobe Illustrator. 19.Способы создания графического изображения. 20.Работа с объектами, редактирование геометрической формы объектов. 21.Работа с кривыми, создание и редактирование контуров. 22.Работа с цветом в графическом редакторе. Цветовые модели, задание абриса пера и заливка объектов цветом. 23.Методы упорядочения и объединения объектов 24.Художественные инструменты, создание графического образа. 25. Эффект объема. Перетекание. Спецэффекты: прозрачность, перетекание. Спецэффекты: выдавливание, деформация. 26.Специальные заливки, создание авторского узора (паттерна). 27.Импортирование изображений, фигурная обрезка. 28.Работа с текстом. Особенности простого и фигурного текста. Оформление текста 29.Фигурный текст: назначение, создание. Фигурный текст: редактирование, форматирование. 30.Основы работы с объектами. Особенности создания иллюстраций на компьютере. 31.Создание шрифтовой композиции 32.Способы отрисовки знаковой формы в графическом редакторе 33.Создание коллажа-иллюстрации 34. Построение знаковой формы средствами векторной графики. Разработка цветовой гаммы знаковой формы 35.Построение пропорциональной структуры знака в Adobe Illustrator. 36.Разработка паттерна в Adobe Illustrator. Практические работы: 37.Линейно-графическая форма. 38.Создание абстрактных фигур графическими средствами	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1,2

	39.Создание изобразительных знаков графическими средствами 40.Создание словесных знаков графическими средствами. 41.Создание центрического орнамента средствами векторной графики. 42.Создание рисунков из кривых линий 43.Создание технических рисунков 44.Стилизация выбранного объекта (посуда, мебель, музыкальные инструменты) **Практические занятия**	2 2 2 2 2 2 42	
Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ.01 Систематическая проработка учебной и специальной литературы. Подготовка к практическим занятиям. Изучение различных графических приемов и методов. Разработка эскизов. **Примерная тематика самостоятельной работы студентов:** Разработка эскизов объектов дизайна с использованием различных графических приемов. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий.		**64**	2
Учебная практика: -Выполнение набросков, эскизов карандашом, акварелью, тушью, пером, маркером**,** мягким материалом (пастель, соус, сангина, уголь). -Рисунок декоративных деталей здания. Выполняется различными графическими материалами (акварель, карандаш, пастель). -Изучение памятника искусства и выполнение рисунка архитектурного сооружения акварелью, тушью или углем. -Рисунок ансамбля или нескольких зданий. Выполняется акварелью, углем, сангиной, тушью, карандашом.		**144**	2,3
Раздел 3. Произведение расчетов технико-экономического обоснования проекта		**72**	
МДК 01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей.		**48**	

Тема 3.1.Показатели технико-экономической эффективности.	**Содержание** **Сущность и показатели эффективности деятельности организации.** Экономический эффект. Экономическая эффективность. Система показателей, характеризующих эффективность дизайнерских разработок. **Технико-экономические показатели на стадии разработки дизайнерского проекта.** Оценочные показатели. Затратные показатели**.** Абсолютные и относительные показатели**.**	48	1,2
Тема 3.2. Анализ технико-экономических показателей разрабатываемого проекта.	**Содержание** **Определение технико-экономических показателей использования основных фондов.** Анализ обеспеченности предприятия основными фондами на стадии разработки дизайнерских проектов. Определение степени использования производственной мощности. Анализ технического состояния основных фондов экспериментального цеха и определение степени их загрузки. **Определение показателей использования трудовых и материальных ресурсов.** Определение обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами, необходимыми для выполнения дизайнерских проектов. Определение обобщающих показателей, характеризующих эффективность использования материальных ресурсов, необходимых для выполнения эскизов, макетов, композиции. **Показатели оценки финансового состояния предприятия.** Анализ финансового состояния предприятия в части показателей его деловой активности. Анализ платежеспособности и рентабельности предприятия	36	
Тема 3.3. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта.	**Содержание** **Расчет затрат на разработку дизайнерских проектов.** Определение материальных затрат на выполнение эскизов и макетов. Расчет затрат на заработную плату исполнителям на предпроектной и проектной стадиях. Определение прочих затрат, связанных с дизайнерской разработкой. **Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией.** Расчет переменных затрат. Расчет постоянных затрат.	36	1,2

	Расчет финансовых показателей, обеспечивающих устойчивое положение на рынке. Показатели платежеспособности. Показатели деловой активности. Показатели рентабельности.		
Самостоятельная работа. Работа с конспектами, учебной и специальной экономической литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанным преподавателем). Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя, выполнение и оформление практических работ. Самостоятельное изучение нормативных документов о порядке расчета технико-экономических показателей. Подготовка материала для доклада по теме «Особенности технико-экономических показателей обоснования проектных работ».		**24**	2
Производственная практика Виды работ: -проведение проектного анализа; -разработка концепции проекта; -выполнение расчета технико-экономических показателей; -выполнение изделий, пространственных комплексов и др.		**144**	2
Промежуточная аттестация (экзамен)		**18**	
	ИТОГО	**855**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

•мастерская дизайна:

- компьютер;
- многофункциональное устройство HP (МФУ HP);
- экран;
- проектор;
- рабочие зоны с большими столами и удобными стульями
- светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
- специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;
- материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);

•мастерская макетирования:

- компьютер;
- экран;
- проектор;
- рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
- светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
- специальные коврики для резки макетов;
- инструменты (по видам профессиональной деятельности);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;

•лаборатория компьютерного дизайна:

- компьютеры;
- графические планшеты;
- плоттер широкоформатный;
- лазерный принтер;
- 3D-принтер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- стол, стул преподавателя;
- стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
- шкафы;
- стеллажи для материалов и проектов.

•помещения для реализации программы воспитания:

- мастерские;
- кабинеты, используемые для учебной практики;
- актовый зал;
- спортивный зал.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022.

2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023

3. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023.

4.Организация производства. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.] ; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.

5. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней: учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.

6. Кириенко И. П., Быкадорова Е. Ю. Методология дизайн-проектирования: учебно-методическая литература / И. П. Кириенко, Е. Ю. Быкадорова, - Москва: ФЛИНТА, 2021.

7. Деменкова А.Б.. Компьютерное обеспечение дизайнерской деятельности (часть1): методическое пособие / Деменкова А. Б. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021.

3.2.2. Интернет-ресурсы:

ЭБС –электронно-библиотечная система «Знаниум» в библиотечном медиацентре

3.2.3. Дополнительные источники

1. Колошкина, И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 233 с.

2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 219 с.

3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с.

4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта; находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеет классическими изобразительными и техническими	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по

	приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов, выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта; создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики; изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ: использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществляет процесс дизайн-проектирования; разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 1.4. Производить расчеты технико-	Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе

экономического обоснования предлагаемого проекта		освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность,	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

	намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке	
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной

укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

1) Соответствие принципам художественно-композиционной организации.

2) Необходимая и достаточная степень проработки решения и графическая культура его исполнения в целом.

3) Оригинальность проектно-творческого замысла и адекватность его наглядно-образного воплощения.

П Р А В И Т Е Л Ь С Т В О С В Е Р Д Л О В С К О Й О Б Л А С Т И
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»
ГАПОУ СО «УКСАП»

Приложение
к ОПОП СПО по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Екатеринбург
2025

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям): ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства» (ГАПОУ СО «УКСАП»)

Разработчики: Байрачная Ж.Э., преподаватель

Лунева А.Н., преподаватель

Романова Н.В., преподаватель

Рассмотрено на заседании методического объединения:

Протокол № 9 от «30» мая 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

1.1. Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного ВД «Исполнение дизайнерских проектов в материале» и соответствующих ПК.

1.2. В результате освоения профессионального модуля студент должен освоить:

Практический опыт	Умения	Знания
- разработке технологической карты изготовления изделия; - выполнении технических чертежей; - выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; - разработке эталона (макета в масштабе) изделия	- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; - применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; - выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; - реализовывать творческие идеи в макете; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; - выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); - работать на производственном оборудовании	- технологический процесс изготовления модели; - технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; -ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; - современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии; - технологии сборки эталонного образца изделия.

1.3. Планируемые результаты освоения профессионального модуля**.**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции.

1.3.1. Перечень общих компетенций:

Код	**Наименование общих компетенций**
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуще*с*твлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.3.2. Перечень профессиональных компетенций:

Код	**Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций**
ВД 2	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.4. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 594,
в том числе в форме практической подготовки - 518.
Из них на освоение МДК – 396:
МДК.02.01 – 216,
МДК.02.02 – 180,
на практики - 180,
в том числе учебную – 72,
производственную - 108.
Промежуточная аттестация - *18 (проводится в форме экзамена)***.**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 02

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
				обучение по МДК				практики		консультации	
				всего	в том числе			учебная	производственная		
					промежут. аттест.	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)				
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	*11*	*12*
ПК 1.1-ПК1.4 ОК 1- 11	**ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**	**594**	**212**	**518**	**18**	**126**		**72**	**108**		**58**
	Раздел 1. Выполнение дизайнерских проектов в материале	216	94	176		82					40
	Раздел2.Основы конструкторско-	180	118	162		44					18

	технологического обеспечения дизайна										
ПК 1.1-ПК1.4 ОК 1- 11	Учебная практика "Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале"	72						72			
	Производственная практика "Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале"	108							108		
	Экзамен по модулю	18		18							

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учётом их формообразующих свойств.				
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.			**108**	
Тема 1.1 Основы технического конструирования.	**Содержание учебного материала**		**13**	1,2
	Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. Стабильные и мобильные компоненты. Возможность прогнозирования вероятных тенденций. Понятие фирменного стиля. Фирменный стиль и мода.			
Тема 1.2 Технология промышленного производства.	Разработка эскизов дизайн-продукта. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Форма и материал. Стилистическое решение. Назначение промышленного продукта, предметно-пространственного комплекса. Презентация моделей, будущих промышленных образцов и др. Современные нанотехнологии.			
Тема 1.3 Эталонные образцы объекта дизайна.	Моделирование объекта дизайна. Технология выполнения макетов и моделей из различных материалов. Макетирование эталонных образцов.			
	Практические занятия		**54**	2,3
	1.	Анализ фирменного стиля.		
	2.	Определение идеи проекта.		
	3.	Разработка серии эскизов.		
	4.	Разработка базовой формы.		
	5.	Макетирование простых предметов бытового назначения.		
	6.	Макетирование элемента жилой среды.		

	7.	Макетирование оборудования общественной среды.		
Самостоятельная работа при изучении МДК: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем), нормативных документов. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите. Самостоятельное подбор аналогов по теме дизайн-проекта.			**28**	2,3
Раздел 2. **Разработка конструкции изделия с учётом изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия.**				
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.			**162**	
Раздел 1. Конструкторско-технологическое обеспечение дизайна. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале, с учётом их формообразующих свойств.			100	
Тема 1. Общие сведения и конструктивные решения в строительном, объектном и арт-дизайне.	**Содержание учебного материала**			1,2
	1.Нормативная база дизайн-проектирования. ГОСТы, СП (СНиПы), СанПиНы и другие нормативные источники обеспечения дизайн-проекта. 2. Нормы пожарной и экологической безопасности. 3. Эргономика: правила удобного пространства. 4. Организация различных типов пространств. 5. Введение в конструктивное обеспечение дизайна. Выбор системы конструирования, обоснования выбора. 6. Конструктивные решения в дизайне интерьера. 7. Конструктивные решения в ландщафтном проектировании. 8. Конструктивные решения в арт-дизайне.		2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
Тема 2. Технологии продуктивной проектной деятельности в дизайне. Системный дизайн: содержание, задачи, стратегия, тактика,	1. Этапы дизайн-проектирования. Введение в конструктивное обеспечение дизайна. 2. Графические и объемно-пространственные изображения способов выполнения объекта дизайна (чертежи и макетирование). 3.Технический рисунок (эскиз, клаузура, скетч). 4. Построения чертежей и схем объектов дизайн-проекта. 5.Особенности построения чертежей и схем объектов дизайн-проекта. 6.Типографические измерения.		2 2 2 2 2 2 2	

проектный анализ, сферы приложения.	7. Отражение личного бренда или бизнеса. 8. Целевая аудитория. 9. Технологии создания портрета потребителя. 10. Графические проекты рекламной продукции. 11. Графические проекты рекламной продукции 12. Графические проекты рекламной продукции	2 2 2 2 2 2	
Тема 3. Конструкторско-технологическое обеспечение на основе носителя информаци	1.Общие характеристики цвета. 2.Теплохолодность в иллюстрации. 3.Тон иллюстрации. Основные инструменты работы с цветом в Adobe Illustrator. 4. Освещение, основы композиции в Adobe Illustrator. 5. Определение светотени, теория свето - тени, построение сложных теней. 6. Композиция с освещением - основные принципы и правила. 7.Инструменты warp tool (деформация), simplify (упростить), envelope distort (искажение с помощью оболочки), expand (разобрать),opacity(прозрачность). Практическое задание: Создание композиции с источником света. Выполнение иллюстраций в монохроме и полихроме.	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
Тема 4. Конструкторско-технологическое обеспечение на основе печатного издания	1.Улучшение текста: типографика, знаки препинания, структура и верстка. 2.Читаемость и соответствие стилю. 3. Градиенты. 4.Общий обзор палитры. 5.Линейный, радиальный и произвольный градиент, сохранение градиента, применение к нескольким объектам, наложение градиента на обводку. Практическое задание: Выполнение рекламного объекта (наружная реклама, буклет, реклама в журнале….) с использование всех видов градиента	2 2 2 2 2 2 2 2 2	
Тема 5. Конструкторско-технологическое обеспечение на основе макета (упаковка)	1.Создание упаковки. 2.Создание паттерна, загрузка паттерна. 3.Работа с текстом. 4.Работа над дизайном. Практическое задание: Работа над дизайном упаковки: создание упаковки на заданную тему.	2 2 2 2 2	

	Практические работы: 1.Создать три иконки на темы: Мода, Искусство, Техника. 2. Разместить все иконки на одном артборде. 3. Экспортировать и прислать на проверку в формате PNG или JPEG 4. Нарисовать простого персонажа или предмет быта инструментом «перо». 5. Выполнить работу в монохромной гамме. 6. Выполнить работу в полихромной гамме. 7. Разработка персонажа для рекламной кампании. 8. Разработка презентации	**28** 2 2 2 2 2 2 2 2	
Раздел 2. Основы обеспечения дизайн-идеи в бизнес.		**62**	
Самостоятельная работа при изучении МДК Систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий.Подготовка к практическим занятиям. Разработка эскизов промышленных изделий с учетом выбранных тканей и материалов.Построение чертежей конструкций по техническому рисунку.Разработка технологического процесса изготовления объектов дизайна и схем предметно-пространственных комплексов. Оформление технологической документации. Выполнение графических изображений способов обработки узлов и деталей промышленных изделий; Определение и составление технологической последовательности обработки узлов и деталей промышленных изделий.		**36**	2,3
МДК 02.03 Высокотехнологичные производства.			
Тема 1.1 Профессиональное применение электроинструментов	**Содержание учебного материала**	**20**	1,2
	Общие характеристики и свойства ручных электроинструментов фирмы. Конструктивные части. Безопасность продукции. Техника безопасности и охрана труда при работе с ручными электроинструментами. Технология работы с электроинструментом для сверления. Технология работы с электроинструментом для шлифования. Технология работы с электроинструментом для пиления. Электронные измерительные инструменты. Экологическая безопасность электроинструментов.		

	Литий-ионная технология.		
	Практические занятия	**12**	2,3
	Соблюдение мер безопасности при использовании ручных электроинструментов.		
	Использование ручных электроинструментов для сверления, долбления.		
	Использование ручных электроинструментов для шлифования.		
	Использование ручных электроинструментов для пиления.		
Самостоятельная работа при изучении темы: Написание рефератов: Работа с электроинструментом по обработке бетона. Работа с электроинструментом по обработке дерева. Работа с электроинструментом по обработке металла. Работа с измерительными инструментами.		**16**	2,3
Тема1.2 Изготовление и монтаж светопрозрачных конструкций из ПВХ.	Физические и химические свойства поливинилхлорида. История получения ПВХ. Профильные системы из ПВХ. Виды профилей. Конструкция профильной системы. Комбинации основных профилей из ПВХ. Классификация светопрозрачных ограждающих конструкций из ПВХ. Типы оконных конструкций из ПВХ. Нормативные документы регламентирующие технологию изготовления светопрозрачных ограждающих конструкций из ПВХ профилей. Техника безопасности при производстве светопрозрачных ограждающих конструкций. Контроль качества готового изделия. Параметры, подлежащие контролю в процессе производства светопрозрачных конструкций из ПВХ. Контроль качества сварного шва. Инструмент, применяемый при контроле. Способы устранения дефектов. Основы технологии монтажных работ. Структура и классификация монтажного шва. Материалы и оборудование, применяемое для монтажных работ. Технология проведения замеров. Оформление результатов замера. Основы проектирования СПК из ПВХ. Общая методика расчёта изделия. Обзор программных продуктов для проектирования СПК из ПВХ. Назначение программы Optima WIN.	**20**	1,2
	Практические занятия.	**12**	2,3
	1.Изучение геометрии профилей из ПВХ.		
	2.Оценка параметров микроклимата учебной аудитории.		
	3.Изучение стандартов качества светопрозрачных ограждающих конструкций из ПВХ		

	4.Изучение принципов работы фурнитуры для профильных систем из ПВХ		
	5.Составление ведомости потребности в материалах и приспособлениях для монтажа		
	6.Проведение замеров оконных проемов		
Самостоятельная работа при изучении темы: Дополнительные функциональные возможности оконных систем. Энергосберегающие стеклопакеты. Причины разрушения стеклопакетов. Сравнительный анализ технических характеристик деревянных и ПВХ оконных конструкций. Технология изготовления арочные и непрямоугольные светопрозрачные конструкции из ПВХ.		**16**	2,3
	Учебная практика **Виды работ:** Неделя сплошного проектирования как заключительная стадия работы над выполнением технического проекта по темам: проект предмета культурно – бытового назначения проект элемента предметно-пространственной среды (небольшое открытое пространство с ограниченной функцией) проект системы визуальных коммуникаций городской среды проект интерьера зального помещения с организацией выставочной экспозиции Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. Демонстрация законченного проекта комиссии.	**72**	2,3
	Производственная практика (по профилю специальности) **Виды работ** Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику. Подбор материалов по теме проекта. Анализ исходных данных. Анализ аналогов. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта. Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов.	**108**	3
	Итого:	**594**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

• **лаборатория компьютерного дизайна**, оснащённая оборудованием:
- компьютеры;
- графические планшеты;
- плоттер широкоформатный;
- лазерный принтер;
- 3D-принтер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- стол, стул преподавателя;
- стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
- шкафы;
- стеллажи для материалов и проектов;

• **мастерская дизайна,** оснащённая оборудованием:
- компьютер;
- многофункциональное устройство HP (МФУ HP);
- экран;
- проектор;
- рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
- светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
- специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;
- материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть

профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Основные печатные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023.

2. Гришин Н.С., Основы конструирования и технического дизайна: учебное пособие / Н.С. Гришин: Казань: Издательство КНИТУ, 2022.

3. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022.

4. А.Б. Деменкова. Компьютерное обеспечение дизайнерской деятельности (часть1): методическое пособие / Деменкова А. Б. — Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020.

5. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход: учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.

3.2.2.Интернет-ресурсы:

ЭБС – электронно-библиотечная система «Знаниум» в библиотечном медиацентре

5.2.3.Дополнительные источники

1. Дорощенко, М.А. Программы Adobe. Основы программы PhotoshopCS5: курс лекций. — М.: МИПК, 2014.

2.Минаева, О.Е. Верстка. Требования к составлению книг: учебное пособие. — М.: МИПК, 2016.

3. Минаева, О.Е. Программы Adobe. Основы программы InDesingCS5. Курс лекций. — М.: МИПК, 2016.

4. Орехов, Н.Н. Реклама и дизайн: учебное пособие. — М.: МИПК,2015.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе

	необходимые инструменты и приспособления	освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов	Экспертная оценка результатов деятельности

продукции до соответствия технической документации	промышленной продукции до соответствия технической документации	обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на

профессиональной деятельности	структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

поведения		
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»
ГАПОУ СО «УКСАП»

Приложение
к ОПОП СПО по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

Екатеринбург
2025

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям): ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства» (ГАПОУ СО «УКСАП»)

Разработчики: Байрачная Ж.Э., преподаватель

Лунева А.Н., преподаватель

Романова Н.В., преподаватель

Рассмотрено на заседании методического объединения:
протокол № 9 от «30» мая 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

1.1. Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности: **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного **ВД «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»** и соответствующих ПК.

1.2. В результате освоения профессионального модуля студент должен освоить:

Практический опыт	Умения	Знания
-контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; - проведении метрологической экспертизы;	- выбирать и применять методики выполнения измерений; - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; - выполнять авторский надзор; - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; - порядок метрологической экспертизы технической документации; - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; - аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Планируемые результаты освоения профессионального модуля.

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.3.1. Перечень общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	*Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста*.
ОК 6	*Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения*
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	*Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере*

1.3.2. Перечень профессиональных компетенций:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

1.4. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:

Всего часов -234.

Из них на освоение МДК – 144:

на практики - 72,

в том числе на производственную – 72;

Промежуточная аттестация - 18 (проводится в форме экзамена).

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
				обучение по МДК				практики		консультации	
				всего	в том числе			учебная	производственная		
					промежут. аттест.	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)				
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	*11*	*12*
ПК 1.1 - 1.4 ОК 1- 11	**ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу**	**234**	**100**	**200**	**18**	**28**		**-**	**72**		**16**
	Раздел1.Основы стандартизации, сертификации и метрологии	72	50	64		14					8
	Раздел 2.Основы управления качеством	72	50	64		14					8

	Производственная практика "Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу"	72							72		
	Экзамен по модулю	18		18							

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
Раздел1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.		**72**	
МДК 03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии.		**48**	
Тема 1.1. Техническое регулирование	**Содержание** 1.**Основные понятия и принципы технического регулирования** Понятие о технических регламентах и техническом регулировании. Объекты, основные элементы и принципы технического регулирования. 2.**Цели, содержание и применение технического регламента.** Цели. Установление необходимых требований к продукции от процесса ее проектирования до утилизации. Правила применения техрегламентов. 3.**Государственный контроль и надзор (ГКиН) за соблюдением требования технического регламента** Цели, органы, объекты и сферы распространения ГКиН, права и обязанности органов ГКиН.	8	1,2

Тема 1.2. Основы стандартизации	**Содержание** 1.**Основные понятия, цели, принципы и задачи стандартизации** Основные понятия стандартизации: объект стандартизации, нормативный документ, стандарт. Цели, принципы и основные задачи на которых базируется стандартизация. 2. **Документы в области стандартизации** Нормативные документы: национальные стандарты, правила (ПР), нормы, рекомендации (Р), стандарты организаций. Виды национальных стандартов. Порядок разработки, внедрения и применения национальных стандартов.	8	1,2
Тема 1.3. Основы сертификации	Содержание 1.**Основные понятия сертификации**. Основные понятия: заявитель, сертификация, сертификат соответствия, знак соответствия, знак обращения на рынке. Объекты в области сертификации 2.**Цели, принципы и виды сертификации** Цели, принципы и формы сертификации. Ее основные элементы, правила и порядок проведения, системы и схемы сертификации. Результаты сертификации: сертификат соответствия, сертификат предприятия, знак соответствия. 3.**Государственный контроль и надзор за соблюдением государственных стандартов и сертифицированной продукцией** Цели и объекты ГКиН, правила проведения и документы по результатам ГКиН.	8	
Тема 1.4. Метрология и метрологическое обеспечение производства	Содержание 1. **Основные понятия в области метрологии.** Роль метрологии и влияние уровня метрологического обеспечения на качество и конкурентоспособность продукции. Цели и задачи метрологического обеспечения на этапах жизненного цикла (разработка, производство, транспортирования, хранения и эксплуатации) продукции. Закон РФ «Об обеспечении единства измерений». Основные понятия и определения в области метрологии: измерения, «единство измерений», «точность измерений».	4	1,2

Тема 1.5. Виды и средства измерений	Содержание 1.**Виды измерений.** **Классификация и основные характеристики измерений. Основные методы измерений и их характеристика.** 2.**Погрешности измерений и их виды.** Определение понятия «погрешности измерения». Принципы погрешности измерений: инструментальная погрешность, погрешность метода измерения, субъективные погрешности. 3.**Средства измерений и их метрологические характеристики** Определение термина «средства измерений». Виды, назначение, устройство средств измерений: мера, измерительный прибор, измерительный преобразователь, измерительная установка, информационно-измерительная система. Метрологические характеристики средств измерений**.**	8	
Тема 1.6. Метрологическое обеспечение производства	Содержание 1.**Метрологическое обеспечение технологического процесса изготовления продукции.** Выбор средств контроля стабильности и высокого уровня качества по отдельным операциям и переходам технологического процесса изготовления продукции и производственному процессу в целом. 2.**Метрологическое обеспечение измерений при контроле качества и испытании продукции.** Классификация испытательного оборудования. Требования к безопасности, техническому уровню испытательного оборудования. Метрологическое обеспечение средств измерений при контроле качества и испытаниях в зависимости от рода продукции, вида испытаний, требований точности результатов. Аттестация и поверка испытательного оборудования. 3.**Метрологическая экспертиза технической документации**. Метрологическая экспертиза конструкторской и технологической документации. Организация метрологической экспертизы. Оформление результатов метрологической экспертизы технической документации.	8	1,2

Тема 1.7. Нормативные основы метрологического обеспечения	Содержание 1. **Нормативная база в области технических измерений**. Государственная система обеспечения единства измерений. Категории и виды нормативных документов по обеспечению единства измерений. Отраслевые стандарты и системы стандартов предприятий по метрологическому обеспечению. Подбор и анализ нормативных документов по определенным направлениям метрологической деятельности и метрологического обеспечения. 2.**Испытания и подтверждение соответствия средств измерений.** Основные положения систем испытаний и утверждения типов средств измерений, подлежащих применению в сферах распространения государственного метрологического надзора. Требования к испытательным центрам испытаний средств измерений. Порядок проведения испытаний средств измерений и оформление их результатов. Цель подтверждения соответствия средств измерений и ее основные функции. 3.**Метрологический надзор за обеспечением единства измерений.** Виды государственного метрологического надзора. Основные задач, объекты и формы метрологического надзора. Организация и порядок проведения метрологического надзора. Оформление и реализация результатов метрологического надзора.	4	1,2
Самостоятельная работа при изучении МДК 03.01 Работа с конспектами, учебной и специальной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанным преподавателем). Самостоятельное изучение нормативно-правовой базы осуществления контроля промышленной продукции на соответствие требованиям стандартизации и сертификации. Изучение теоретического материала тем и подготовка ответов на контрольные вопросы, выданные преподавателем.		**24**	2,3
Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.		**72**	
МДК 03.02. Основы управления качеством.		**48**	

Тема 2. 1. Характеристика систем менеджмента качества	Содержание 1.**Основные понятия, термины и определения в области менеджмента качества.** Термины и определения, используемые при разработке и функционировании систем менеджмента качества: менеджмент, менеджмент качества, продукция, потребитель, поставщик. 2.**Задачи и принципы системы менеджмента качества** Организация, ориентированная на потребителя; роль руководства в системе менеджмента качества; вовлечение всех сотрудников; подготовка персонала; процессный и системный подход к менеджменту; принятие решений, основанных на фактах; взаимовыгодные отношения с поставщиками. 3.**Основные положения системы стандартов серии ИСО 9000-2009**. Основные положения и состав системы стандартов ИСО 9000-2009, рекомендательный характер их применения. Модель системы качества, установленная на основе принципа «процессного» подхода. Структура модели. Ответственность руководства. Менеджмент ресурсов. Процессы жизненного цикла продукции. Взаимосвязь между процессами системы. Область применения требований системы стандартов ИСО серии 9000-2009. 4.**Технология разработки и внедрения системы менеджмента качества.** Организационные структуры для разработки и внедрения систем менеджмента качества. Перераспределение полномочий и ответственности между руководителями и работниками. Состав и содержание документов систем менеджмента качества. Руководство по качеству. Документальное оформление процедур (управление документами). Требования к формам, видам и объемам документации. 5.**Аудит систем менеджмента качества.** Виды, цели и задачи аудиторских проверок документации систем менеджмента качества; планирование и подготовка внутреннего аудита, ответственность аудиторов. Отчет по аудиту.	18	1,2

Тема 2. 2. Авторский надзор за качеством выпускаемой продукции	Содержание 1**Основные понятия, документы в области авторского надзора.** Авторский надзор. Положение об авторском надзоре. Журнал, регистрационные и учетные листы. Правила их оформления, ведения и заполнения. 2. **Виды авторского надзора, их содержание.** Виды авторского надзора в зависимости от сферы деятельности. Права и обязанности специалиста, занимающегося осуществлением авторского надзора. Правила выполнения проверки и содержание авторского надзора. Оформление результатов проверки.	12	1,2
Тема 2. 3. Контроль качества	Содержание 1.**Основные понятия и определения в области качества.** Свойства продукции и их классификация. Качество продукции. Показатели качества продукции, их классификация. Факторы, влияющие на качество продукции. 2.**Организация технического контроля** Основные цели и задачи службы технического контроля продукции на предприятии. Организация технического контроля на предприятии. Отдел технического контроля и его функции. Карта технического контроля. Нормативная документация, применяемая при проверке качества продукции. 3.**Методы оценки качества и надежности**. Номенклатура показателей качества продукции: показатели безопасности, назначения, надежности, эстетические, технологические и др. Обязательные показатели в технических регламентах и нормативной документации на продукции. Характеристика свойств продукции, определяющих ее надежность: безотказность, долговечность, ремонтопригодность и сохраняемость. Размерность единичных и комплексных показателей надежности. Оценка качества продукции на основных этапах ее жизненного цикла. Методы определения значений показателей качества и надежности: измерительный, регистрационный, органолептический, расчетный, экспертный и социологический. Определение понятий: «уровень качества продукции», «техничес-кий уровень качества продукции». Методы оценки уровня качества продукции: дифференциальный, комплексный, смешанный	18	1,2

	4.**Виды и методы контроля качества продукции.** Виды контроля по стадиям жизненного цикла продукции, уровню технической оснащенности, объектам контроля и т.д. Методы контроля качества: разрушающие и неразрушающие. Применение методов контроля по видам продукции и в зависимости от характера дефектов продукции. 5.**Статистические методы контроля качества.** Сущность статистических методов контроля качества продукции. Основные понятия, термины и определения: единица продукции, контролируемая партия, выборка и правила ее отбора, уровень дефектности, риск поставщика и потребителя. Планы контроля, объем контролируемой партии, объем выборки, контрольные нормативы, правила применения планов. Виды статистического контроля; по альтернативному, качественному и количественному признакам. Методики их контроля. 6.**Предъявление претензий.** Взаимоотношения с поставщиками в системах менеджмента качества. Претензии и иски по качеству продукции. Претензии по поставкам продукции. Форма претензии, сроки ее рассмотрения изготовителем (поставщиком), уведомление заявителя о результатах рассмотрения. Рассмотрение исков Арбитражным судом, решение и определение суда, исполнение решений и их пересмотр		
Самостоятельная работа при изучении МДК 03.02 Работа с конспектами, учебной и специальной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанным преподавателем). Изучение теоритического материала тем и подготовка ответов на контрольные вопросы, выданные преподавателем.		24	2,3
Производственная практика по профилю специальности Виды работ: -Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по профессии «Дизайнер» -Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня. -Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации.		**72**	2,3

-Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации. -Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции. Оформление документов по итогам авторского надзора		
Промежуточная аттестация (экзамен)	**18**	
ИТОГО	**234**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет экономики и менеджмента, оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.
- компьютер;
- проектор;
- экран.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. — 13-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 362 с.

2. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 397 с.

3. Организация производства. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. Н. Иванов [и др.]; под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023.

4. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022.

5. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2023.

6. Кириенко И. П., Быкадорова Е. Ю. Методология дизайн-проектирования: учебно-методическая литература / И. П. Кириенко, Е. Ю. Быкадорова, - Москва: ФЛИНТА, 2021.

3.2.2.Интернет-ресурсы:

ЭБС – электронно-библиотечная система «Знаниум» в библиотечном медиацентре

3.2.3. Дополнительные источники

1. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 397 с.

2. Латышенко, К. П. Метрология и измерительная техника. Лабораторный практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / К. П. Латышенко, С. А. Гарелина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 186 с.

3. Управление качеством. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко [и др.]; под редакцией Е. А. Горбашко. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 323 с.

4. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход: учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 404 с.

5. Курочкина, А. Ю. Управление качеством услуг: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Ю. Курочкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 172 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки**	**Методы оценки**
ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и	Обучающийся выполняет работу по контролю промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на

сертификации		различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на

выполнения задач профессиональной деятельности	структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной

эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	профессиональной деятельности по специальности	программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ СТРОИТЕЛЬСТВА, АРХИТЕКТУРЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»
ГАПОУ СО «УКСАП»

Приложение
к ОПОП СПО по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Екатеринбург
2025

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям): ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства» (ГАПОУ СО «УКСАП»)

Разработчики: Байрачная Ж.Э., преподаватель

Хохрякова Е.В., преподаватель

Рассмотрено на заседании методического объединения:
протокол № 9 от «30» мая 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

1.1. Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности: **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** в части освоения основного **ВД «Организация работы коллектива исполнителей»** и соответствующих ПК.

1.2. В результате освоения профессионального модуля студент должен освоить:

Практический опыт	Умения	Знания
- планирования работы коллектива исполнителей; - составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; - контроля сроков и качества выполненных заданий; - работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; - составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; - осуществлять контроль деятельности персонала; - управлять работой коллектива исполнителей	- систему управления трудовыми ресурсами в организации; - методы и формы обучения персонала; - способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; - особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием.

1.3. Планируемые результаты освоения профессионального модуля.

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.3.1. Перечень общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	*Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.*
ОК 6	*Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения*
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	*Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере*

1.3.2. Перечень профессиональных компетенций:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим

	заданием

1.4. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:

Всего часов – 126,

в том числе в форме практической подготовки - 16.

Из них на освоение МДК – 38,

самостоятельная работа 12*,*

*Промежуточная аттестация- 24***.**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 04

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
				обучение по МДК				практики		консультации	
				всего	в том числе			учебная	производственная		
					промежут. аттест.	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)				
1	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	*11*	*12*
ПК 1.1 - 1.3 ОК 1- 11	**ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей**	**126**	**38**	**90**	**24**	**16**		**-**	**36**		**12**
	Раздел1.Основы менеджмента	72	38	54	6	16					12
	Производственная практика "Организация работы коллектива исполнителей"	36							**36**		
	Экзамен по модулю	18			18						

2.2. Тематический план и содержание ПМ. 04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	**Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся**	**Объем в часах**
1	**2**	**3**
Раздел I. Основы управления персоналом		**108**
МДК 04.01 Основы менеджмента		**72**
Тема 1.1. Менеджмент в управлении персоналом	**Содержание**	**8**
	1. Менеджмент как вид управленческой деятельности.	4
	2. Методология менеджмента (цели и задачи управления; объекты и субъекты управления; виды менеджмента; методы менеджмента; принципы управления)	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 1. Принципы эффективного менеджмента в практической деятельности дизайнерской организации	4
Тема 1.2 Организация и ее среда	**Содержание**	**6**
	1. Понятие и признаки организации. Классификация организаций	4
	2. Внутренняя среда организации. Внешняя среда организации.	
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 2. Формирование модели организации	2

Тема 1.3. Методы и функции менеджмента	**Содержание**	**2**
	1. Цикл менеджмента. Основные функции менеджмента	2
Тема 1.4. Планирование и прогнозирование	**Содержание**	**6**
	1. Классификация планов. Принципы и методы планирования	2
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 3. Планирование в деятельности организации	2
	Практическое занятие № 4. Видение, миссия и цели организации	2
Тема 1.5. Организация взаимодействия на стадии выполнения планов	**Содержание**	**8**
	1. Организация как функция менеджмента. Организационные структуры.	4
	2. Делегирование полномочий.	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 5. Выбор оптимальной организационной структуры для дизайнерской фирмы.	4
Тема 1.6. Контроль как функция менеджмента	**Содержание**	**4**
	1. Контроль как функция менеджмента. Виды и методы контроля	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 6. Организация контроля на предприятии	2
Тема 1.7. Мотивация как функция менеджмента	**Содержание**	**4**
	1. Понятие и виды мотивации. Теории мотивации	2

	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 7. Разработка оптимальной системы мотивации сотрудников в дизайнерской организации	2
Тема 1.8. Коммуникации в менеджменте	**Содержание**	**8**
	1. Понятие и основные элементы коммуникационного процесса. Виды коммуникаций в организации. Барьеры коммуникации.	2
	В том числе практических занятий	6
	Практическое занятие № 7. Коммуникационные технологии в управлении предприятием	2
	Практическое занятие № 8. Деловые коммуникации: принципы и правила.	4
Тема 1.9. Управленческие решения	**Содержание**	**4**
	1. Управленческое решение: понятие и виды. Требования к управленческим решениям. Этапы и методы принятия управленческих решений	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 9. Выбор управленческих решений в различных практических ситуациях	2
Тема 1.10. Управление персоналом	**Содержание**	**8**
	1. Управление персоналом: понятие, принципы, содержание, функции.	4
	2. Власть и полномочия. Виды власти. Стили управления	
	В том числе практических занятий	4

	Практическое занятие № 9. Выбор стратегии управления персоналом организации	2
	Практическое занятие № 10. Определение оптимального стиля управления в различных ситуациях	2
Тема 1.11 Управление конфликтами и стрессами	**Содержание**	**8**
	1. Конфликт: понятие, причины, структура и функции. Стратегии поведения в конфликтах.	4
	2. Стресс: понятие, причины и признаки. Предупреждение стрессовых ситуаций.	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 12. Управление конфликтами и стрессами	4
Тема 1.12. Управление рисками	**Содержание**	**4**
	1. Виды рисков в деятельности организаций.	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 13. Управление рисками	2
Тема 1.13. Самоменеджмент	**Содержание**	**2**
	1. Понятие, содержание и принципы самоменеджмента**.** Методы тайм-менеджмента	2
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 1 1. Подготовка теоретического материала для проведения деловой игры «Построение организационной структуры дизайнерской фирмы» 2. Составление плана и тезисов ответа по теме «Сущность, содержание и классификация методов управления. Основные функции управления. Управление производственными процессами» 3. Подготовка презентаций по темам «Методы управления коллективом в процессе разработки дизайн-проектов», «Мотивация сотрудников при разработке дизайн-проектов»		12

4. Решение ситуационных профессиональных задач 5. Составление кроссворда (по любой из пройденных тем на выбор обучающегося) 6. Моделирование процесса планирования и управления дизайнерской организацией. 7. Составление опорных схем для систематизации учебного материла; ответы на контрольные вопросы	
Производственная практика **Виды работы:** 1. Знакомство с организацией. Анализ структуры управления, существующей на предприятии, разработка предложений по улучшению этой структуры. 2. Анализ внутренней и внешней среды организации (специфика деятельности, партнеры и конкуренты и пр.). 3. Изучение должностных инструкций персонала организации. 4. Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении. 5. Разработка схемы взаимодействия дизайнера предприятия с сотрудниками этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций. 6. Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению.	**36**
Всего	**126**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

• кабинет экономики и менеджмента, оснащенный оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.
- компьютер;
- проектор;
- экран.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные источники:

1. Виханский, О. С. Менеджмент : учебник / О.С. Виханский, А.И. Наумов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2024. — 288 с. - ISBN 978-5-9776-0085-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2125913 (дата обращения: 01.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

2. Егоршин, А. П. Основы управления персоналом : учебное пособие / А. П. Егоршин. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 352 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/1685. - ISBN 978-5-16-019381-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2113856 (дата обращения: 02.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

3. Кнышова, Е. Н. Менеджмент: Учебное пособие / Кнышова Е. Н. - Москва: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2020. – Текст : электронный. - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1052237

4. Мазилкина, Е. И. Менеджмент : учебное пособие / Е. И. Мазилкина. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 197 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/23638. - ISBN 978-5-16-012447-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2085534 (дата обращения: 01.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

7. Ломакин, А. Л. Управленческие решения : учебное пособие / А. Л. Ломакин, В. П. Буров, В. А. Морошкин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 176 с. : ил. — (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-91134-345-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1836614 (дата обращения: 01.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

8. Основы менеджмента: учебное пособие / Я.Ю. Радюкова, М.В. Беспалов, В.И. Абдукаримов [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 297 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-019219-2. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2098479 (дата обращения: 01.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

9. Райченко, А. В. Менеджмент : учебное пособие / А.В. Райченко, И.В. Хохлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 342 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-012233-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1190666 (дата обращения: 01.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

10. Федоров, В. М. Менеджмент: теория и практика : учебное пособие / В.М. Федоров, М.А. Саньков. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 267 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1859086– Режим доступа: по подписке.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Балашов, А. П. Менеджмент : учебное пособие / А.П. Балашов. — Москва: Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 272 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-9558-0627-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1048495

2. Волков, А. С. Бизнес-планирование : учебное пособие / А.С. Волков, А.А. Марченко. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2020. - Текст : электронный. - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1099263

3. Голубева, Т. М. Основы предпринимательской деятельности : учебное пособие / Т.М. Голубева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1912054. - ISBN 978-5-16-018148-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2161525 (дата обращения: 01.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

4. Горбатов, С. Обратная связь в бизнесе: честный диалог с клиентами и сотрудниками / Сергей Горбатов, Анджела Лэйн. — пер. с англ. - Москва : Альпина Паблишер, 2020. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1221814 - Режим доступа: по подписке.

5. Менеджмент: традиционные и современные модели : справочное пособие / В.В. Филатов, А.Е. Алексеев, Ю.А. Галицкий [и др.] ; под ред. В.В. Князева, Д.С. Петросяна. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 474 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1948185 – Режим доступа: по подписке.

6. Нестеров Ф. FAST-менеджмент. Управлять – это просто, если знаешь как. Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero. – Текст : электронный. – Режим доступа: http://xn--90ahkajq3b6a.xn--2000-94dygis2b.xn--p1ai/management/men1-1/men078.pdf

7. Шароватов, Ю. М. Дистанционный менеджмент: как управлять сотрудниками на удаленке / Ю. М. Шароватов. - Москва : Альпина Паблишер, 2020. - 243 с. - ISBN 978-5-9614-3580-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1220257 (дата обращения: 02.09.2024). – Режим доступа: по подписке.

3.2.3. Интернет-ресурсы:

1. Административно-управленческий портал - http://www.aup.ru/management/

2. Сборники статей по деловым коммуникациям - http://xn--90ahkajq3b6a.xn--2000-94dygis2b.xn--p1ai/kommunikation2/kommunikation3.htm

3. Учебники по менеджменту - http://xn--90ahkajq3b6a.xn--2000-94dygis2b.xn--p1ai/management/management.htm#ss078

4. Федеральный образовательный портал ЭСМ (экономика, социология, менеджмент). -http://ecsocman.edu.ru. -Менеджмент. - http://ecsocman.hse.ru/docs/16000475/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена

		(квалификационного) по модулю
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе

деятельности применительно к различным контекстам	социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04. Работать в	Обучающийся демонстрирует	Экспертное наблюдение за

коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе

и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях